

- 22.01.2006**
Bremen, Rundfunksaal
Konzert veranstaltet von Plantage 13 in Kooperation mit Radio Bremen
Julio Estrada (*1943) • Yuunohui'ensemble [1983-90]
Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]
Daniel Rothman (*1958) • Quartet [2003]
- 10.02.2006, 20:00 Uhr**
Stuttgart, Theaterhaus
Festival Eclat
Stefan Keller Streichquartett (2003/04) UA
- 08.04.2006, 20:00 Uhr**
Kunstraum Hüll
(Schleswig-Holstein)
Portraitkonzert Georg Friedrich Haas
Streichquartette Nr. 1 und 2
- 19. - 25.05.2006**
Krakow, Kattowice (Polen)
Workshops
zu Spieltechniken Neuer Musik
- Konzerte**
Julio Estrada (*1943) • Yuunohui'ensemble [1983-90]
Giorgio Netti (*1963) •) place ([2001]
Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 1 [1997]

Mit Unterstützung der Ernst von Siemens Stiftung
- 22.06.2006, 20:00 Uhr**
Oldenburg, Schlosssaal
Julio Estrada (1943) Yuunohui'ensemble (1983/90), räumliche Version für zwei alternierende Violinen, Viola und Cello
Sergej Newski (1972) Fotografie und Berührung (2000) (Streichquartett Nr. 2)
Mathias Spahlinger (1944) Kairos aus: Vorschläge. (1990) konzepte zur ver(über)flüssigung der funktion des komponisten.
Georg Friedrich Haas (1953) Streichquartett Nr. 1 (1997)
- 25.06.2006, 18:00 Uhr**
Berlin
Innenhof Jagdschloß Grunewald
Julio Estrada (*1943) • Yuunohui'ensemble [1983-90]
György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi [1959]
Mathias Spahlinger (1944) Kairos aus: Vorschläge. (1990) konzepte zur ver(über)flüssigung der funktion des komponisten.
Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]
- 13.09.2006, 21:00 Uhr**
Berlin
Rotes Rathaus
Festakt (Geschlossene Veranstaltung)
anlässlich 15 Jahre Literaturwerkstatt Berlin
José Maria Sánchez-Verdú (*1968) • Streichquartett Nr. 8 mit Bariton [2005] mit Dietrich Henschel, Bariton
- 09.10.2006, 20:00 Uhr**
Hannover
Altes Magazin (Kleckstheater)
HGNM Hannover
Sergej Newski (*1972) • Fotografie und Berührung Streichquartett Nr. 2 [2000]
Richard Barrett (*1959) • 13 Selfportraits [2002]
György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi [1959]
Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]
- 26.10.2006, 20:00 Uhr**
Duisburg
1. Haniel Akademie-Konzert
Schubert: Quartettsatz c-moll D 703
Stäbler: White Spaces für Stimme und Streichquartett (gekürzt)
Stäbler: Nachtstück IV für Streichquartett und Klavier (UA)
Schumann: Klavierquintett op. 44

mit Ellen Aagaard, Stimme und
Bernhard Wambach, Klavier und Moderation
- 27.10.2006, 20:00 Uhr**
Düsseldorf
Tonhalle Düsseldorf, Großer Saal
Komponisten-Porträt Gerhard Stäbler
INTERNETx4/SCRAP
(eine Kombination aus Winter, Blumen und Hart auf hart)

Version des Kairos Quartetts

NACHTSTÜCKE I. - IV.
für Klavier, Streichquartett, Sopran und Tonband-Zuspielung
kombiniert mit Robert Schumanns Nachtstücken op. 23 für Klavier solo

WHITE SPACES für Stimme und Streichquartett
(mit Video des koreanischen Fotografen und Videokünstlers Kyungwoo Chun)

mit Ellen Aagaard, Stimme und
Bernhard Wambach, Klavier
- 11.11.2006, 20:30 Uhr**
Weingarten
Weingartener Tage für Neue Musik
Georg Friedrich Haas (*1953) • In iij. Noct. Streichquartett Nr. 3 [2001]

12.11.2006, 11:00 Uhr
Weingarten

Weingartener Tage für Neue Musik

Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]
• de terrae fine für Violine solo [2001]
• Streichquartett Nr. 1 [1997]

23.11.2006, 20:00 Uhr
Remise

Bludener Tage zeitgemäßer Musik 2006

Volker Heyn Sirènes (1983) für Streichquartett ÖE
Georg Friedrich Haas 2. Streichquartett (1998)

Salvatore Sciarrino Capricci (1976) 1-3 für Violine solo
Giorgio Netti Edo no hana (2004) neun Stücke für Tenorblockflöte
über Haikus von Basho UA
Salvatore Sciarrino Capricci (1976) 4-6 für Violine solo
Giorgio Netti)place((2001) für Streichquartett

Antonio Politano, Blockflöten
Haesung Choe, Violine

25.11.2006, 22:00 Uhr
Köln
WDR

WDR 3 Nachtkonzert (Radio-Liveübertragung)

Volker Heyn (*1938) • Sirènes für Streichquartett [1983]
Volker Heyn (*1938) • Les visages des enfants für Streichquartett [2004] UA
Giorgio Netti (*1963) •) place ([2001]

21.02.2007, 20:00 Uhr
Berlin
Konzerthaus Berlin
Werner-Otto-Saal

veranstaltet vom Kairos Quartett
in Zusammenarbeit mit dem Konzerthaus Berlin

Verlautungen

Dieter Schnebel (*1930) aus: MOMA Museumsstücke II [1994/95]
"Marcel Duchamp"
"Mark Rothko"
Sergej Newski (*1972) Fotografie und Berührung [2000]
Valeri Scherstjanoi (*1964) Die rauhen Lautflecken
(Solo-Performance für Stimme) op. 2 [2007] UA
Sergej Newski Und dass der Tod nicht fern bleibt
(für Streichquartett und Sprecher) [2005]
Dieter Schnebel Erinnern, Wiederholen, Durcharbeiten
(für Streichquartett) [2006/07] UA

Kairos Quartett
Valeri Scherstjanoi, Stimme

24.04.2007, 20:00 Uhr
Wien
Konzerthaus Wien
Neuer Saal

Klavier | Raum | Video Reihe Nouvelles Aventures

Julio Estrada (*1943) Yuunohui'ensemble [1983-90] 10'30"
zwei verschiedene Versionen für alternierenden Vl, Va, Vc
Yannis Xenakis (1922-2001) St/4
Wolfram Schurig (*1967) Der verzauberte Blick für
Klavierquintett [2006] UA ca. 20'

mit Ya-ou Xie, Klavier,
Das Konzert wird von Daniel Kötter audiovisuell inszeniert

26.07.2007, 20:30 Uhr
Konzertsaal der UdK Berlin
Bundesallee 1 - 12

Verlautungen

Dieter Schnebel (*1930) aus: MOMA Museumsstücke II [1994/95]
"Marcel Duchamp"
"Mark Rothko"
Sergej Newski (*1972) Fotografie und Berührung [2000]
Valeri Scherstjanoi (*1950) Die rauhen Lautflecken
(Solo-Performance für Stimme) op. 2 [2007] UA
Sergej Newski Und dass der Tod nicht fern bleibt
(für Streichquartett und Sprecher) [2005]
Dieter Schnebel Erinnern, Wiederholen, Durcharbeiten
(für Streichquartett) [2006/07] UA

Konzert zum 45. Kongress
der Internationalen Psychoanalytischen Vereinigung 2007:
Erinnern, Wiederholen & Durcharbeiten, Psychoanalyse und Kultur heute

Kairos Quartett
Valeri Scherstjanoi, Stimme

21.09.2007, 19:00 Uhr
AdK am Pariser Platz, Berlin
Plenarsaal

Kulturelle Dialoge Autonome Musik in der nachpolitischen Öffentlichkeit

Mathias Spahlinger (*1944)

Presentimientos für Streichtrio [1992/93]

Der Philosoph Tilman Reitz im Gespräch mit Mathias Spahlinger

Mathias Spahlinger (*1944)

aus: vorschläge. konzepte zur ver(über)flüssigung der funktion des komponisten [1992]:

kairos

attacca

5.11.2007, 19.30 Uhr
Wiener Konzerthaus
Neuer Saal

Wien Modern

James Tenney (1934-2006) · Koan [1984]

Georg Friedrich Haas (*1953) · Streichquartett Nr. 1 [1997]

Kulinarische Pause (1 Stunde)

Georg Friedrich Haas (*1953) · In iij. Noct. (Streichquartett Nr. 3) [2001]
(In absoluter Dunkelheit zu spielen, ca. 1 Stunde Dauer)

14.11.2007, 20.00 Uhr
Alpen-Adria-Universität
Klagenfurt
Alte Kraftkammer

James Tenney (1934-2006) · Koan für Streichquartett [1984]

Georg Friedrich Haas (*1953) · In iij. Noct. (Streichquartett Nr. 3) [2001]
(In absoluter Dunkelheit zu spielen, ca. 1 Stunde Dauer)

5./6.2. 2008
CD-Produktion
i.A. Deutsche Musikrat

Jay Schwartz (*1965) • Music for five stringed instruments [1996] 18'
mit Matthias Bauer, Kontrabass

29.2.2008
Kulturbrauerei Berlin
Kesselhaus

Alexandra Filonenko (*1972) • Rapunzel (Musiktheater) [2007] nach einer
Erzählung von Silke Andrea Schuemmer

Mascha Pörzgen – Regie

Ellen Urban – Luftartistik

Ariane Arcoja – Sopran

Adrian Pavlov – Dirigent

Kairos Quartett mit Miriam Götting (Viola), Claudia Sgarbi (Schlagzeug) und
Christine Paté (Akkordeon)

7.3.2008
Aspekte Salzburg
Mozarteum, Solitär

Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]

Gerd Kühr (*1952) • Con sordino [1980/81]

Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 1 [1997]

8.3.2008
Aspekte Salzburg
Mozarteum, Großes Studio

Georg Friedrich Haas (*1953) • In iij. Noct. – Streichquartett Nr. 3 [2001]

17.5.2008
1. Aufführung: 21 Uhr
2. Aufführung: 23 Uhr
Schumannfest Düsseldorf
Helmut-Hentrich-Saal in der
Tonhalle

Georg Friedrich Haas • Streichquartett Nr. 3, "In iij. Noct."

31.5.2008
Klosterneuburg bei Wien
Sammlung Essl, Schömer-Haus

KLANG.RAUSCH

Giacinto Maria Scelsi (1905-1988) • Streichquartett Nr. 3 [1963]

Richard Barrett (*1959) • 13 Selfportraits [2002]

Luciano Berio (1925-2003) • Notturmo (Quartetto III) für Streichquartett
[1986/93]

20.7.2008, 20 bis 22 Uhr
Gmunden, Österreich

Festwochen Gmunden

Gerd Kühr (*1952) • Con sordino [1980/81]

György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi op. 1

Julio Estrada (*1943) • Yuunohui ´ensemble

Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]

1. - 7.9.2008
Halberstadt

Meisterkurs zur Interpretation Neuer Musik

John Cage Projekt Halberstadt

5.9.2008, 20:00 Uhr
Herrenhaus Halberstadt

Konzert für John Cage

György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi [1959]

John Cage (1912-1992) • Thirty Pieces für Streichquartett [1983]

Giorgio Netti (*1963) •) place ([2001]

20.9.2008, 20:00 Uhr
Literaturfest Niedersachsen
Hapag-Hallen, Cuxhaven

"Aufbruch in die Neue Welt"

Martina Gedeck
Kairos Quartett

Dramaturgie: Gerhard Ahrens

György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi [1959]
John Cage (1912-1992) • Thirty Pieces für Streichquartett [1983]

19.10.2008, 16:00 Uhr
Museum Insel Hombroich
Neuss

Michael Reudenbach (*1956) • und aber - Musik für Streichquartett [2004]
Christoph Staudé (*1965) • All' aperto. 18 Scherben für ein Streichquartett [1992]
Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]

4.12.2008, 19:30 Uhr
Konzerthaus Klagenfurt,
Mozartsaal

Jeunesse musicale Österreich

moderiertes Konzert

Franz Schubert (1797-1828) • Quartettsatz c-Moll [1820]
György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi [1959]
Luciano Berio (1925-2003) • Notturmo (Quartetto III) für Streichquartett [1986/93]

7.12.2008, 18:00 Uhr
Eulensaal, Kassel

soundcheck im Eulensaal

moderiertes Konzert

György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi [1959]
Franz Schubert (1797-1828) • Quartettsatz. in c-moll D 703 ph [1820]
Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]
Luciano Berio (1925-2003) • Notturmo (Quartetto III) für Streichquartett [1986/93]

18.02.2009, 20:00 Uhr
Plantage 13, Bremen

Franz Schubert (1797-1828) • Quartettsatz [1820]
György Kurtág (*1926) • Quartetto per archi [1959]
Phillippe Schoeller (*1957) • Tree by soul. Streichquartett Nr. 2 [2008] UA
Georg Friedrich Haas (*1953) • Streichquartett Nr. 2 [1998]

22.03.2009, 16:00 Uhr
Glashof des Jüdischen Museums,
Berlin

MaerzMusik

Morton Feldman (1926-1987) • Structures [1951]
Erhard Grosskopf (*1934) • Streichtrio [2003]
Ben Johnston • Streichquartett Nr. 5 [1979]
Dimitri Kourliandski (*1976) • Night-turn [2004] UA
Awet Terterjan (1929-1994) • Streichquartett Nr. 2 [1991]

10.04.2009, 21:00 Uhr
Minoritenkirche,
Krems bei Wien

Festival Imago Dei 2009

veranstaltet von Klangraum Krems

Giacinto Maria Scelsi (1905-1988) • Streichquartett Nr. 3 [1963]
- - -
Georg Friedrich Haas (*1953) • In iij. Noct. – Streichquartett Nr. 3 [2001]

19.05.2009
Kulturcafé im Funkhaus Wien

Neue Musik im Diskurs

Dimitri Kourliandski • Night-turn (2004)
Karlheinz Essl • Sequitur IV f. Cello und Live-Elektronik (2008)
Liza Lim • Hell (1991/92)

Konzert mit Gesprächen und Publikums-Votum

29.06. u. 30.06.2009
Landeskonservatorium
Klagenfurt
(Österreich)

Mahler-Entdeckungen

hochschulöffentliche Proben am Kärntner Landeskonservatorium Klagenfurt in Kooperation mit der Abteilung Musikwissenschaft an der Alpen Adria Universität

Gustav Mahler • Klavierquartett (1876)
Arnold Schönberg/Johann Strauß (Sohn) • Kaiser-Walzer (1889/1921), Bearb. für Kammerensemble, mit Ya-ou Xie Klavier

Kooperation der Abteilung Musikwissenschaft an der Alpen Adria Universität und dem Kärntner Landeskonservatorium

01.07.2009, 19:30 Uhr
Konzerthaus Klagenfurt,
(Österreich)

Campus Musick

Mahler-Entdeckungen

moderiertes Konzert

Alma und Gustav Mahler Lieder

Gustav Mahler • Klavierquartett (1876)
Arnold Schönberg/Johann Strauß (Sohn) • Kaiser-Walzer (1889/1921),
Bearb. für Kammerensemble mit
Baßbariton: Ulf Bästlein
Klavier (Lieder): Axel Bauni
Klavier (Instrumentalstücke): Ya-ou Xie
Harmonium: Tomaz Sevsek Sramel

Moderation: Studierende des Studiengangs Angewandte Musikwissenschaft an der
Alpen Adria Universität

10.07.2009
Ljubljana Festival,
Slowenische Philharmonie,
Ljubljana (Slowenien)

Mahler-Entdeckungen

moderiertes Konzert

Alma und Gustav Mahler Lieder

Gustav Mahler • Klavierquartett (1876)
Arnold Schönberg/Johann Strauß (Sohn) • Kaiser-Walzer (1889/1921),
Bearb. für Kammerensemble mit
Baßbariton: Ulf Bästlein
Klavier (Lieder): Axel Bauni
Klavier (Instrumentalstücke): Ya-ou Xie
Harmonium: Tomaz Sevsek Sramel

Moderation: Studierende des Studiengangs Angewandte Musikwissenschaft an der
Alpen Adria Universität



Konzertübersicht 1995-2000



Konzertübersicht 2001-2005

